

Curso de SketchUP Pro - Completo

Descrição

O **SketchUp** foi criado para proporcionar uma experiência única aos profissionais da área de arquitetura próxima ao desenho à mão livre através de uma modelagem simples com resultados rápidos, ideal para uma apresentação inicial do seu projeto ao cliente, principalmente nos estudos volumétricos.

O SketchUp é um dos softwares mais utilizados para aprender criação, visualização e modelagem 3D no mercado hoje. O SketchUp possui um ambiente 3D intuitivo, ágil e flexível proporcionando uma economia de tempo na hora de fazer croquis, estudar a volumetria, fazer perspectivas e apresentações.

Objetivo

O curso de SketchUp prepara o aluno para criar uma maquete eletrônica em um ambiente 3D intuitivo, ágil e flexível.

Pré-requisito

Noções básicas tridimensionais.

Carga horária

20 horas.

A quem se destina

O curso de **SketchUp** é destinado a profissionais da área de projetos em geral: engenheiros, arquitetos, decoradores, projetistas, designers de todas as especializações, games, profissionais de gráficas ou jornais.

Conteúdo

Introdução

Compreensão da interface do SketchUp e seus métodos de acesso aos comandos.
Apresentação dos conceitos básicos sobre ponto de fuga e sistema cartesiano. Compreensão do V-Ray, Construção de materiais, Edição de materiais, iluminação Diurna e Noturna.

Conteúdo Geral

Tratamento espacial do Plano de trabalho e métodos de visualização.
Uso adequado das ferramentas.
Início do Projeto.

	<p>Criando iluminação externas, Criando Iluminação internas, Criando matérias, importando materiais, Editando matérias e salvando.</p>
Desenhando Objetos	<p>Utilização da Paleta Primeiros Passos (Linhas e Borrachas). Construção de linhas, círculos, arcos, polígonos e outros objetos. Conceituação dos objetos 3D. Utilização de maquetes criadas e objetos no SketchUp. Para aplicação de Materiais e iluminação externas e internas.</p>
Editando Objetos	<p>Uso adequado das ferramentas de edição: copiar, mover, rotacionar, esticar objetos. Exercícios de projetos. Manipulação de pontos. Editando intensidade de luzes e materiais.</p>
Textos e Texturas	<p>Formatação e estilos de textos. Intercâmbio com outros softwares de edição de textos. Manipulação de texturas, propriedades, escalas e edição. Exercícios de projetos com textos e texturas.</p>
Biblioteca Eletrônica	<p>Localização e utilização de Modelos. Adquirir modelos. Salvar modelos e conceituação da biblioteca eletrônica localizada no seu computador ou na Internet. Exercícios de projeto.</p>
Interface com outros softwares	<p>Importação e exportação de desenhos, imagens e outros elementos.</p>
Dimensionamento	<p>Aprender todas as ferramentas de dimensionamento no SketchUp, criando e editando cotas. Cotando um projeto.</p>
Salvando e Imprimindo	<p>Conceitos de modelagem e Layout em espaço de folha. Configuração de Folha. Estilos de impressão e formatos padrão e especial. Plotando com conceitos de escalas.</p>
Conceitos Finais	<p>Produto final com prévia de Tratamento de objetos desenhados em perspectiva isométrica para o uso e aplicação em outros softwares tridimensionais.</p>

- ✓ Salas com computadores de última geração e monitores de 19,5" widescreen.
- ✓ 1 aluno por micro.
- ✓ Turmas reduzidas com no máximo 10 alunos.
- ✓ Material de apoio desenvolvido pelos instrutores para apoio às aulas.
- ✓ Projetor e lousa branca utilizados para transmitir o conteúdo de forma dinâmica e rápida.
- ✓ Instrutores altamente qualificados com nível superior e larga experiência nos ramos de arquitetura e engenharia.
- ✓ Certificado de conclusão ao término do curso desde que tenha 100% de presença.

Exemplos de projetos



CONTROL 



[ControlCTecnologia](https://www.facebook.com/ControlCTecnologia) / www.controlc.com.br

Rua Angélica Mota, 209 – Olaria – Rio de Janeiro

Tel.: 2270-2760/2560-3994

Inscreva-se no curso de V-Ray e alcance imagens reais!



CONTROL  20

 [ControlCTecnologia](https://www.facebook.com/ControlCTecnologia) / www.controlc.com.br

Rua Angélica Mota, 209 – Olaria – Rio de Janeiro

Tel.: 2270-2760/2560-3994