

Descrição

É o programa mais utilizado nos escritórios de engenharia e arquitetura para a elaboração de projetos e plantas sejam de casas, prédios, quiosques etc

Objetivo

Formar profissionais com qualificação para desenvolver projetos em 2D, utilizando recursos e ferramentas do **AutoCad**. Os profissionais que atuam na engenharia, arquitetura, mecânica e áreas relacionadas, agregarão conhecimentos e habilidades através deste curso para dinamizar seus trabalhos.

Pré-requisito

Conhecimento básico de desenho e conhecimento do ambiente de trabalho Microsoft Windows.

Carga horária

36 horas.

A quem se destina

Arquitetos, Designer de Interiores, Engenheiros, Construtores, etc.

Conteúdo

Apresentação da interface do usuário e seus componentes

Application Menu
Quick Access Toolbar
Workspace
Menubar
Drawing Area
Ribbon
Command Line
Drawing Statusbar
Application Statusbar

Configurações do AutoCAD

Como criar, configurar e salvar um perfil personalizado para projetos 2D (Comando Options)

Iniciando um projeto 2D	Comandos: New, Open, Save, Save as, Close Configuracoes: Units, Thickness, Limits
Comandos de Criação de Elementos Gráficos I (Menu Draw e Ribbon)	Point (po), Point Style, Line (l), Circle (c), Arc (a), Distance (di)
Área Gráfica	Sistema de coordenadas – WCS, UCS e propriedades do Ucsicon Coordenadas retangulares absolutas e relativas Coordenadas polares absolutas e relativas
Principais ferramentas	Ferramentas de precisão - Infer, Snap, Grid, Ortho, Polar, Osnap, Otrack, Dyn, Lwt, Qp, Sc Uso de teclas de funções especiais (F1 a F12) Comandos e operações acionados por teclas especiais e botões do mouse Uso da Command Line e atalhos de comandos (Aliases) Comandos de Edição de Elementos Gráficos (Menu Modify e Ribbon) Edição Dinâmica (Grips), Erase (E), Copy (CO), Mirror (MI), Offset (O), Array (AR), Move (M), Rotate (RO), Scale (SC), Stretch (S), Lengthen (LEN), Trim (TR), Extend (EX), Break (BR), Join (J), Chanfer (CHA), Fillet (F), Blend Curves, Explode (X), Align (AL)
Comandos de Criação de Elementos Gráficos Objetos complexos (Menu Draw e Ribbon)	Multiline (ML) - Multiline Style - Multiline Edit Hatch (H) Gradient (GD) Boundary (BO) Region (REG) Wipeout Revcloud

CONTROL 



[ControlCTecnologia](https://www.facebook.com/controltecnologia) / www.controlc.com.br

Rua Angélica Mota, 209 – Olaria – Rio de Janeiro

Tel.: 2270-2760/2560-3994

Sketch
Polyline (PL)
Make Block - Write Block (W) - Group
Text Style – Single Line Text e Multiline Text
Table (TB) - Table Style

Menu Tools – Palettes – Tool Palettes

Uso de blocos dinâmicos

Menu View – Comandos Zoom e Pan

Menu Tools – Comandos Inquiry

Menu Format – Criação de estilos, configuração e utilização de textos, tabelas e cotas

Uso de Camadas (Layers)

Filtros de Layers

Gerenciamento de Estado de Layers

Configurações de Layers

Criação de Layouts para Impressão

Definição de Atributos

Criação de Viewports

Escalas e Objetos Anotativos

Criação, configuração e uso de estilos de Plotage

Estrutura de ensino

- ✓ Salas com computadores de última geração e monitores de 19,5” widescreen.
- ✓ 1 aluno por micro.
- ✓ Turmas reduzidas com no máximo 10 alunos.
- ✓ Material de apoio desenvolvido pelos instrutores para apoio às aulas.
- ✓ Projetor e lousa branca utilizados para transmitir o conteúdo de forma dinâmica e rápida.
- ✓ Instrutores altamente qualificados com nível superior e larga experiência nos ramos de arquitetura e engenharia.
- ✓ Certificado de conclusão ao término do curso desde que tenha 100% de presença.

CONTROL 



[ControlCTecnologia](https://www.facebook.com/ControlCTecnologia) / www.controlc.com.br

Rua Angélica Mota, 209 – Olaria – Rio de Janeiro

Tel.: 2270-2760/2560-3994



